

ITT/LSA “Don Bosco”
Via Tonale, 19-20125 Milano

PROGRAMMA CONSUNTIVO nell’a.sc. 2023/24

Materia: Laboratori tecnici

Classe: III ITT AG

Docente: Luigi Morini

Programma svolto:

Generalità. I software utilizzati in Prestampa e il flusso di lavoro

Photoshop

Lo scontorno delle immagini

Lo strumento curve di Bezièr e i tracciati di ritaglio

L'alterazione colore

Il fotomontaggio

Gli stili di livello e la costruzione delle ombre

InDesign

Elementi di tipometria e collazionatura

Informazione e panoramica del programma

Area di lavoro

Impostare le pagine

Gestione del testo

Gestione delle immagini

Gestione e applicazione del colore

Strumenti per il disegno

Disporre e combinare gli oggetti

Utilizzare la trasparenza, ombre e effetti

Le tabulazioni

Importare ed esportare

Creare file PDF

Stampa del documento.

Illustrator

Testo crea contorno

Aree di testo

Testo sul tracciato

Disegno con lo strumento PENNA

Fusione oggetti

Collegamento di oggetti al tracciato

Sfumature e tracciati compositi
Sfumatura globale e sfumatura singola
Ricostruzione vettoriale di loghi
Disegno vettoriale texture superfici
3D in Illustrator
Illustrazione vettoriale

Stampa offset e digitale, allestimento e nobilitazione degli stampati
Sicurezza sul posto di lavoro

Stampa

Parti essenziali di una macchina da stampa offset: monocolore, bicolore
Flussogramma operativo di stampa offset
Regolazioni di parti fondamentali della macchina offset
Prova di stampa: "soggetto monocromo e policromo"
Stampa digitale ink-jet e laser led
Caratteristiche dei sistemi di stampa digitali
Prove di stampa
Stampa sublimatica e applicazioni

Allestimento

Definizione di allestimento
Flussogramma operativo
Preparazione e regolazioni delle attrezzature
Il tagliacarte
La piegatrice
Rilegature: punto metallico, spirale, pettine
Prova di piegatura: quartino, ottavo, sedicesimo
Prova di taglio
Plastificazione
Foil metallici a freddo per nobilitazione
Fustellatura e cordonatura con plotter da tavolo

Data, 8 giugno 2024

Luigi Morini