

ITT/LSA "Don Bosco"

Via Tonale, 19-20125 Milano

PROGRAMMA CONSUNTIVO a.sc. 2023/24

Materia: Lingua e cultura inglese

Classe: 3AL

Docente: Balconi Paolo

Libro di testo utilizzato:

- Spiazzi, Tavella, Layton, *Performer B1 Updated* volume 1, Zanichelli

- Spiazzi, Tavella, Layton, *Performer Shaping Ideas* volume 1, Zanichelli

- Andreolli, *Grammar Reference*, DeaScuola

Programma svolto:

Modulo 1 (unità 1 del volume "Performer B2")

Verbi di stato e di azione. Ripasso di *Present Perfect Simple VS Continuous VS Past Simple*. Duration form. Lessico: "identity and personality"

Modulo 2 (unità 2 del volume "Performer B2")

Contenuti: *Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous. Used to/ would, be/get used to*. Lessico: "A sense of community".

Modulo 3 (unità 4 del volume "Performer B2")

Periodo ipotetico di tipo 0, 1, 2, 3 e misto. Uso del gerundio e dell'infinito. Lessico: "travelling, travel and tourism".

Modulo 4 (unità 5 del volume "Performer B2")

Verbi modali per esprimere abilità, permesso, possibilità e deduzione sia al presente che al passato. Uso degli articoli. Lessico: "Global issues, leave no one behind".

Modulo 5 (letteratura, un'ora in media a settimana)

Contenuti: background storico-culturale e sociale del periodo "Old English". Contenuti e aspetti stilistici di *Beowulf*.

Background storico-culturale e sociale del periodo medievale. Contenuti e estratti da *Canterbury Tales*.

Background storico-culturale e sociale del periodo rinascimentale (Tudor). Thomas More e *Utopia*. Importazione del sonetto in Inghilterra. Analisi dei contenuti e degli aspetti stilistici dei sonetti 18 e 130 di William Shakespeare. Nascita del teatro inglese. Lettura e analisi di passi scelti da *Romeo and Juliet* e *The Merchant of Venice* di William Shakespeare.

Durante le lezioni sia di lingua che di letteratura sono stati svolti esercizi di Use of English al fine di ampliare il lessico e di consolidare le strutture sintattiche.

Sono state inoltre svolte, nel corso dell'anno scolastico, 6 lezioni di conversazione con un docente madrelingua, al fine di potenziare le abilità di comunicazione orale.

Milano, 23/05/2024

il docente
Paolo Balconi